

Принята на заседании  
Педагогического совета №1  
Протокол от 31.08.2017 №1

Утверждена приказом  
МДОАУ «Детский сад №20»  
от 31.08.2017 № 471

02-03

Рабочая программа  
по коррекции речи  
воспитанников старшего дошкольного возраста (5-6 лет).  
2017-2018 учебный год.

Учитель-логопед: Охотникова М.В.

г. Нефтеюганск 2017 г.

Содержание	Стр
Раздел 1.Целевой	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2.Возрастные особенности детей дошкольного возраста 5-6 лет	5
1.3.Приоритетное направление деятельности цель, задачи, принципы	7
1.4.Проектирование образовательного процесса. Характеристика речи детей-логопатов.	9
1.5.Планируемые результаты работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением.	13
Раздел 2. Содержательный	16
2.1. Программно-методическое обеспечение	16
2.2.Учебно-тематический план. Пояснительная записка к учебно-тематическому плану	17
2.3.Методы и приемы работы с воспитанниками.	19
2.4.Направления работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением. Используемые технологии.	21
2.5. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])	30
2.6. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц].	38
2.7. Перспективно-тематический план НОД в старшей группе для воспитанников с ОНР (3 уровень, 4 уровень)	46
Раздел 3.Организационный	49

3.1.Формы организации образовательной деятельности	49
3.2.Система мониторинга оценки уровня индивидуального развития речи воспитанников 5-6 лет.	52
3.3. Методическое обеспечение. Формы реализации программы	61
3.4. Формы взаимодействия с родителями	63
3.5. Координация деятельности педагогов, родителей	65
3.6. Перечень дидактических игр и пособий	66
3.7. Материально-техническое обеспечение программы	69
Литература	70
Приложения	

## **Раздел 1.Целевой**

### **1. 1. Пояснительная записка**

Коррекционная работа проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Разнообразные нарушения устной речи, затрудняющие овладение правильным чтением и письмом – одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся в школе. Анализируя уровень развития речи воспитанников за последние три года, отмечаю тенденцию к увеличению их количества.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются и становятся стойкими. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития дошкольников. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе. Для повышения эффективности логопедического воздействия разработала рабочую программу по коррекции речевых нарушений.

Программа разработана на основе обязательного минимума требований по коррекционной программе Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи» и в соответствии с примерной адаптированной программой Н.В. Нищевой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО).

Программа рассчитана на один год работы с воспитанниками с речевыми нарушениями в подготовительной группе и реализуется в процессе организованного обучения и индивидуальной работы.

## 1.2. Возрастные особенности речи воспитанников 5-6 лет

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. К концу шестого года ребенок достигает довольно высокого уровня в речевом развитии. Он правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо и ясно воспроизводит слова, имеет необходимый для свободного общения словарный запас, правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями, содержательней, выразительней и точнее становятся его высказывания. У ребенка шестого года жизни совершенствуется связная, монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. В этом возрасте ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения.

Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

### **1.3. Приоритетное направление деятельности:**

Обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников старшего дошкольного возраста

**Цель:** Реализация коррекционно-развивающей работы, гарантирующей воспитанникам, имеющим речевые нарушения, освоение основной образовательной программы дошкольного образования и успешную социализацию в обществе.

#### **Задачи:**

1. Создать условия для реализации коррекционно - развивающей работы через обновление содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС.
2. Выявить в ходе ранней диагностики воспитанников группы риска по речевому развитию.
3. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение воспитанника с речевыми нарушениями в ходе реализации ООП.
4. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста.
5. Разработать алгоритм взаимодействия специалистов учреждения, позволяющий осуществлять интеграцию образовательного процесса.

#### **При разработке программы учитывались принципы:**

1. Принцип систематичность и последовательность в организации процесса коррекции речи.
2. Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса.
3. Принцип планирования и проведения всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохраненных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.



4. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.

5. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.

6. Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений)

7. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

8. Принцип развития. Организация коррекционно-логопедического воздействия осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка - игры.

#### 1.4.Проектирование образовательного процесса

На 2017-2018 учебный год зачислено на коррекционно-развивающие занятия воспитанники со следующими речевыми диагнозами, утвержденными ПМПк:

	<b>ОВЗ (УО)</b>	<b>ОВЗ (ТНР)</b>	<b>ОНР Зуровень</b>	<b>ОНР 4 уровень</b>	<b>ФФНР</b>	<b>ФНР</b>
	1	2	14	1	10	1
<b>Всего:</b>	29					

#### Характеристика речи детей-логопатов с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет нерезко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

**Третий уровень речевого развития** характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают

слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- Заменой звуков более простыми по артикуляции;
- Трудностями различения звуков;
- Особенности употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и

незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### 1.5. Планируемые результаты работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением.

Логопедическое заключение	Планируемый результат
ФНР, дислалия	Ребенок, имеющий чистую речь
ФНР, дизартрия	Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками
ФФНР, дислалия	Ребенок, имеющий чистую речь
ФФНР, дизартрия	Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками
ОНР	Ребенок с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), компенсацией психических нарушений
ФНР, ФФНР, ОНР	<p><b>Ребенок хорошо владеет устной речью,</b> может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.</p> <p><b>Ребенок любознателен,</b> склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.</p> <p><b>Ребенок способен к принятию собственных решений</b></p>

	<p>с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p><b>Ребенок инициативен, самостоятелен</b> в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.</p> <p><b>Ребенок активен</b>, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.</p> <p><b>Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства</b>, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.</p> <p><b>Ребенок обладает чувством собственного достоинства</b>, верой в себя.</p> <p><b>Ребенок обладает развитым воображением</b>, которое реализует в разных видах деятельности.</p> <p><b>Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам</b>, способен к волевым усилиям.</p> <p><b>У ребенка развиты крупная и мелкая моторика</b>, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.</p> <p>Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.</p>
--	--

**Коррекционно-развивающая работа** – направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме НОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

## Раздел 2. Содержательный 2.1. Программно-методическое обеспечение

Основная программа	Дополнительные программы	Методические пособия, технологии
<p>Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина</p> <p><b>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»</b></p> <p>Рекомендовано ученым советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»</p>	<p>Т.Б.Филичева Т.Г.В.Чиркина</p> <p>«Программа логопедической работы по преодолению ФФНР». (старшая, подготовительная группа)</p> <p>(Рекомендовано ученым советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»)</p>	<p>По ред. Е.А.Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»</p> <p>В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко</p> <p>«Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН» (Метод. Пособие)</p> <p>С.В.Коноваленко В.В.Коноваленко</p> <p>«Индивидуально-подгрупповые занятия для детей с ФНР»</p>
	<p>Н.В. Нищева</p> <p>"Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС. СПб, 2014 г.</p>	<p>Т.Ю. Бардышева, Е.Н.Моносова</p> <p>«Логопедические занятия в детском саду»</p> <p>Подготовительная группа Старшая группа Средняя группа Вторая младшая группа</p>
	<p>«Детский сад 2100»</p> <p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под научной редакцией О.В. Чиндиловой.</p>	<p>Н.В.Микляева «Развитие языковых способностей детей 5-6, 6-7 лет»</p> <p>- Ястребова А.В. Лазаренко О.И.«Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность».</p> <p>- Коршунова Н.А., Порицкая Л.В. «Применение динамической электростимуляции в логопедической практике».</p>



Раздел речи	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
	старшая группа	
1.Звукопроизношение, фонематическое восприятие, дифференциация звуков на слух и в произношении 2.Знакомство с буквами	1	35
3. Лексика. Грамматический строй Связная речь	1	34
Итого	2	69

## 2.2. Учебно-тематический план

## Пояснительная записка к учебно-тематическому плану

### Непосредственно образовательная деятельность и индивидуальная коррекционная работа:

Подгрупповая непосредственно образовательная деятельность	<b>старшая группа</b>
	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа	2-3 раза в неделю (в зависимости от количества нарушенных звуков)
Интегрированная образовательная деятельность	1 раз в 3 месяца

### Расчет часов подгрупповой непосредственной образовательной деятельности с воспитанниками с ОНР:

Количество недель в году -52 недели и 3 дня, количество недель на реализацию основной образовательной программы -34 недели,3 дня.

Этап образовательного процесса	Кол-во рабочих дней	Кол-во НОД	Итого за месяц
Сентябрь	14	4	80 мин.
Октябрь	21	8	160 мин.
Ноябрь	20	8	160 мин.
Декабрь	22	8	160 мин.
Январь	16	8	160 мин.
Февраль	19	9	180 мин.
Март	20	8	160 мин.
Апрель	21	8	160 мин.
Май	20	8	160 мин.
<b>Итого в год:</b>	<b>173</b>	<b>69</b>	<b>1380 мин</b>

### 2.3. Методы и приемы работы с воспитанниками

Методы	приемы
Наглядный	<p>Предметная наглядность</p> <p>Предметные и сюжетные картинки</p> <p>Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)</p> <p>Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»)</p> <p>Подведение итога занятия по графическому плану</p> <p>Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)</p> <p>Выкладывание логических цепочек</p> <p>Сигнальные картинки</p>
Словесный	<p>Вопрос как стимул к речевой активности</p> <p>Оценка детской речи</p> <p>Рассказ о проделанной работе</p> <p>Придумывание слов на заданный звук, слог</p> <p>Договаривание по образцу</p> <p>Комментирование собственных действий</p> <p>Работа с деформированным текстом, фразой.</p> <p>Преобразование предложений по образцу.</p> <p>Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.</p> <p>Преобразование деформированной фразы.</p> <p>Выделение родственных слов из текста.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию</p> <p>Выделение 4-лишнего по заданному признаку.</p> <p>Подбор слов по родовому признаку</p> <p>Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)</p> <p>«Что не так? объясни»</p> <p>«100 вопросов»</p> <p>Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.</p> <p>Работа в паре: «объясни партнеру задание»</p> <p>Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...</p> <p>Распространение предложений по наводящим</p>

	<p>вопросам</p> <p>Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов</p> <p>Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»)</p>
Практический	<p>Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)</p> <p>Угадывание предметов на ощупь</p> <p>Выполнение действий по словесной инструкции</p> <p>Запоминание и выполнение инструкций.</p> <p>Выполнение действий по символьной инструкции</p> <p>Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов</p> <p>Зачеркивание заданной буквы</p> <p>Отгадывание букв с закрытыми глазами</p> <p>Узнавание на ощупь</p> <p>Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики</p> <p>Рисование буквы в воздухе</p> <p>Графические диктанты</p>
Игровой	<p>Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов</p> <p>Использование игрушек и сказочных персонажей</p> <p>Исправление «ошибок» педагога или персонажа</p> <p>Перевоплощения и выполнения соответствующих действий</p>
Репродуктивный	<p>Словесный образец</p> <p>Одновременное проговаривание</p> <p>Повторение, объяснение, указание</p> <p>Словесные упражнения</p>
Исследовательский	<p>Придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов</p>

#### 2.4. Направления работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением.

Логопедическое заключение	Направления работы
ФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>2. Сформировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>4. Дифференцировать акустически сходные звуки</li> <li>5. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи)</li> <li>2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>3. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>4. Развивать моторные функции</li> <li>5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>6. Дифференцировать акустически сходные звуки</li> <li>7. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать фонематическое восприятие</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li> <li>4. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Развивать моторные функции</li> <li>6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ФФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</li> <li>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</li> <li>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</li> <li>6. Развивать моторные функции</li> <li>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li> <li>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li> <li>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза</li> <li>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li> </ol>
ОНР (ТНР)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</li> <li>2. Развивать психические функции</li> <li>3. В случае необходимости развивать просодическую</li> </ol>

	<p>сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</li><li>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</li><li>6. Развивать моторные функции</li><li>7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li><li>8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li><li>9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза</li><li>10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li><li>11. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов</li><li>12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий</li><li>13. Формировать навыки диалогической и монологической речи</li></ol>
--	--

### Содержание работы по разделам речи

Тема	Содержание
<b>Гласные звуки -</b>	<p>Узнавание и различение гласных звуков на слух и в произношении, выделение ударного гласного в слове, анализ и синтез ряда гласных из 3-4 звуков</p> <p>Использование символики для обозначения гласных и согласных звуков: (старшая группа – символы по Т.А.Ткаченко) (подготовительная группа – гласный – красный, согласный твердый – синий, согласный мягкий – зеленый)</p> <p>Выполнение действий по символьной инструкции</p>
<b>Согласные звуки</b>	<p>Узнавание и различение согласных на слух и в произношении, определение места звука в слове - начало и конец слова (старшая гр.), в середине слова (подготовительная группа)</p> <p>Использование схем для обозначения места звука в слове</p>
<b>Развитие фонематического восприятия и общего понимания речи</b>	<p>Развитие умения различать неречевые и речевые звуки.</p>
<b>Дифференциация звуков</b>	<p>Различение твердых и мягких согласных, глухих и звонких звуков,</p> <p>Использование символов для составления характеристики звука</p>



<b>Предлоги</b>	Различение и употребление простых предлогов в речи, различение и употребление сложных предлогов в подготовительной группе Использование символики для обозначения простых и сложных предлогов
<b>Падежные конструкции</b>	Употребление падежных окончаний существительных, местоимений, прилагательных внутри фразы Составление схемы предложения, «Фразовый конструктор» Исправление «ошибок» педагога или персонажа
<b>Согласование частей речи</b>	Употребление родовых и числовых окончаний существительных, глаголов, прилагательных, местоимений Выкладывание логических цепочек
<b>Словообразование</b>	Относительные, притяжательные прилагательные, приставочные глаголы, уменьшительно-ласкательные формы существительных (старшая гр.), прилагательных (подготовительная группа)
<b>Сложные предложения</b>	Употребление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений Составление схемы предложения, «Фразовый конструктор»
<b>Составление рассказов по картине, серии картин</b>	Составление связного, последовательного рассказа по картине, по серии сюжетных картинок)

	Установление взаимосвязей между объектами.
<b>Пересказ, рассказывание сказок</b>	Составление связных высказываний по знакомому литературному произведению, выстраивая сюжетную линию, придерживаясь основного содержания сказки или рассказа Использование графического плана высказывания.
<b>Составление описательных рассказов</b>	Сравнение предметов, анализ признаков и действий предметов, использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов, составление описательного рассказа с опорой на схему и план.
<b>Беседа</b>	Ведение диалога по заданной теме. Беседы – рассуждения: «что произошло бы, если...» Анализирование собственных действий в конкретной ситуации.
<b>Знакомство с буквами</b>	Конструирование букв, Анализ начертания букв, Чтение слогов и слов, звуко-буквенный анализ слов, предложений. Зачеркивание заданной буквы, Отгадывание букв с закрытыми глазами, узнавание на ощупь, Рисование букв в воздухе, Графические диктанты

**Используемые технологии:**

	<b>Технология</b>	<b>Направление использования</b>
<b>1</b>	<b>Технология логопедического обследования</b>	<p>Логопедическое обследование провожу по диагностическому пакету Стребелевой Е.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-состояние звукопроизношения,</li> <li>-состояние развития словарного запаса,</li> <li>-состояние развития грамматического строя речи,</li> <li>-состояние развития фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа, и синтеза,</li> <li>-состояние развития связной речи и речевого общения.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>Технология коррекции звукопроизношения</b>	<p>Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Индивидуально-подгрупповые занятия» Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительный этап. Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков.</li> <li>2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков. <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Постановка звука. Цель: добиться правильного произношения изолированного звука.</li> <li>2.2 Автоматизация звука. Цель: добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.</li> <li>2.3 Дифференциация звуков. Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.</li> </ol> </li> <li>3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков. Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.</li> </ol>
<b>3</b>	<b>Здоровьесберегающие технологии.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Биоэнергопластика (Ястребовой А.В., Лазаренко О.И.).</li> <li>-Логопедический массаж</li> <li>-применение аппарата ДЭНС</li> </ul>

		<p>-парадоксальная дыхательная гимнастика Стрельниковой А.Н.</p> <p>-релаксация</p> <p>-динамические паузы в сочетании с речевым материалом (физкультурные минутки Нищевой Н.В.)</p> <p>-пальчиковые игры</p> <p>-зрительные траектории Базарного В.Ф.</p>
4	<b>Технология развития лексико-грамматической стороны речи.</b>	<p>- развитие объёма словаря;</p> <p>- формирование структуры значения слова;</p> <p>-развитие лексической системности и семантической полей;</p> <p>-формирование парадигматических и синтагматических связей слов;</p> <p>- развитие словообразования;</p> <p>- уточнение грамматического значения слова.</p>
5	<b>Технология формирования связной речи.</b>	<p>Осуществляется</p> <p>-в процессе непосредственной образовательной деятельности,</p> <p>-при проведении игр,</p> <p>-режимных моментов,</p> <p>-наблюдений за окружающим</p>
6	<b>Технология развития фонематического слуха.</b>	<p>- развитие навыка узнавания неречевых звуков;</p> <p>- различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру;</p> <p>-различение слов близких по звуковому составу;</p> <p>-дифференциация фонем;</p> <p>-дифференциация слогов.</p> <p>Развитие навыков звукового анализа и синтеза ведётся в последовательности:</p> <p>- определение порядка звуков в слове;</p> <p>- выделение отдельных звуков;</p> <p>- различение звуков по их качественным характеристикам (гласный-согласный, глухой – звонкий, твёрдый – мягкий);</p> <p>- построение моделей (схем).</p>
7	<b>Технология формирования слоговой структуры слова</b>	<p>Свою работу в данном направлении я делю на два этапа:</p> <p>1. Подготовительный.</p> <p>Цель данного этапа – подготовить ребёнка к усвоению ритмической структуры слов родного языка.</p> <p>2.Коррекционный.</p> <p>Цель этого этапа – непосредственная</p>

		коррекция дефектов слоговой структуры слов у конкретного ребёнка.
<b>8</b>	<b>Технология игрового обучения</b>	Игры -на развитие психических процессов, -фонематического слуха и звукового анализа, -слоговой структуры, -лексико-грамматического строя речи, -игры по обучению грамоте, -игры на автоматизацию и дифференциацию звуков в речи -обогащение словарного запаса, -развитие связной речи.
<b>9</b>	<b>Информационные компьютерные технологии</b>	-облегчает усвоение учебного материала, -предоставляет новые возможности для развития творческих способностей детей -повышает мотивацию воспитанников к изучению нового материала -активизирует познавательную деятельность -развивает мышление и творческие способности ребёнка; -формирует активную жизненную позицию в современном обществе.

## 2.5. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<b>1-й этап</b>  <i>Развитие общей и речевой моторики</i>	<b>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)</b>  Ходьба Гимнастика рук и ног Гимнастика туловища Комплексная гимнастика конечностей и туловища Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки.	1.Выполнение гимнастических упражнений 2.Игры на развитие координации и чувства ритма	
<i>Общее количество часов:</i>  <u>дислалия – 5-7</u>  <u>Дизартрия – 7-14</u>	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1.Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2.Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3.Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	<b>Развитие речевого слуха,</b>	<i>1. Игры,</i>	Предметны

	<p><b>зрительного, слухового внимания и памяти</b></p>	<p><i>направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <p>«Делай так» «Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит или увидит».</p> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Угадай, чей голос»</li> <li>- «Улиточка»</li> <li>- «Улови шепот»</li> <li>- «Жмурки с голосом»</li> <li>- «Где позвонили?»</li> <li>- «Скажи, что звучит»</li> <li>- «Лягушка»</li> </ul>	<p>е картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	<p><b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</b></p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Оскал»</li> <li>- «Хоботок»</li> <li>- «Хоботок» с последующим - «оскалом»</li> <li>- «Трубочка»</li> <li>- раздельное поднимание</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>

	<p>верхней губы и опускание нижней губы</p> <p>-удерживание бумажных трубочек</p> <p>-комбинированные упражнения под счёт</p> <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <p>-язык широкий («лопаткой»)</p> <p>-язык узкий («жалом»)</p> <p>-поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом»)</p> <p>4-5 раз подряд</p> <p>-поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</p> <p>-язык вправо – влево</p> <p>-втягивание и вытягивание широкого языка</p> <p>-удерживание языка в состоянии покоя</p> <p>-присасывание спинки языка к нёбу</p> <p>-прищелкивание</p> <p>-комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>для дизартриков:</i></p> <p>дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>	<p>ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	
<p><b>2-й этап</b></p> <p><i>Постановка и коррекция</i></p>	<p><b>Знакомство с артикуляцией звука</b></p>	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2. Показ профиля данного звука</p> <p>3. Показ положения языка кистью руки</p>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой</p>



<p><b>звука</b></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия - 2-5</u></p> <p><u>дизартрия - 5-8</u></p>		<p>4. Наглядная демонстрация вибрации языка</p> <p>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</p> <p>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u> )</p>	<p>материал</p>
	<p><b>Специальные упражнения для звука [Р]</b></p> <p><i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <p>-многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)</p> <p>-присоединение голоса (даёт «д - д - д»)</p> <p>-выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</p> <p><i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <p>-удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</p> <p>-вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <p>-игры на выработку вибраторных движений кончика языка</p> <p>-работа над силой выдоха</p> <p>-имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>
	<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b></p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р»</p>		

<p>(«тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
<p><b>Специальные упражнения для звука [Л]:</b>  <b>Первый способ:</b>  вызывание межзубного [Л]:  -«Улыбка»  -прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)  -так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса  <b>Второй способ:</b>  постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:  -«Качели» (для губного [Л])  -«Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы»  <b>Третий способ:</b>  Механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		<p>Шпатели логопедические  Зонды логопедические массажные  Вата  Бинт  Спирт</p>
<p><b>Коррекция звука:</b>  <i>Работа над:</i>  -точностью  -чистотой (без вспомогательных движений)  -плавностью (без толчков)  -силой (с напряжением)  -темпом (от замедленного к быстрому)  -достижение устойчивости полученного результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	
<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b>  1. <i>Работа над голосом:</i></p>		

	<p>-вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</p> <p>-произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</p> <p><i>2. Работа над дыханием:</i></p> <p>-выработка плавного длительного выдоха</p> <p>-работа над силой выдоха</p>		
<p><b>3-й этап</b></p> <p><b>Автоматизация постановки звуков в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</b></p> <p><i>Количество</i></p>	<p><b>Работа над звуком:</b></p> <p><i>1. Звук в слове:</i></p> <p>-открытом</p> <p>-закрытом</p> <p>-в звукосочетаниях</p> <p><i>2. Звук в слове:</i></p> <p>-в начале</p> <p>-в середине</p> <p>-в конце</p> <p>-в сочетаниях с гласными.</p> <p><i>3. Звук в предложении</i></p> <p><i>4. Звук в тексте</i></p> <p><i>5. Пословицы, поговорки, стихи</i></p> <p><i>6. Скороговорки</i></p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	<p><b>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</b></p> <p><i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i></p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

<p><i>часов:</i></p> <p><u>дислал</u> <u>ия- 5-</u> <u>10</u></p> <p><u>дизарт</u> <u>рия -</u> <u>10-15</u></p>		<p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	
	<p><i>2. Формирование фонематического анализа</i></p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>
	<p><i>3. Развитие синтетической деятельности</i></p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	<p><i>4. Развитие фонематических представлений</i></p>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков,</p>	<p>Картинный материал для автоматизации и поставленн</p>

		<p>слогов</p> <p>3. Подобрать картинки на звук</p> <p>4. Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-добавить начальный или конечный звук</li> <li>-изменить гласный или согласный</li> <li>-назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>-работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>-разгадать ребусы, шарады</li> </ul>	<p>ых звуков, альбом для закрепления поставленн ых звуков, логопедиче ское лото на автоматизац ию и дифференц иацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизац ии и дифференц иации поставленн ых звуков</p>
	<p><i>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</i></p>	<p>1. Пересказ различных текстов</p> <p>2. Составление рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-по опорным словам</li> <li>-по сюжетным картинкам</li> <li>-на заданную тему</li> <li>-придумывание части рассказа</li> </ul> <p>3. Инсценирование сказок</p> <p>4. Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольног о возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыват ель, проектор, сборники по исправлени ю недостатков произношен ия</p>

**2.6. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]**

Этапы работ	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<p><b>1-й этап</b></p> <p><i>Развитие общей и речевой моторики</i></p>	<p><b>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ходьба</li> <li>-гимнастика рук и ног</li> <li>-гимнастика туловища</li> <li>-комплексная гимнастика конечностей и туловища</li> <li>-упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</li> </ul>	<p>1.Выполнение гимнастических упражнений</p> <p>2. Игры на развитие координации и чувства ритма</p>	
<p><i>Общее количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 5-7</u></p> <p><u>дизартрия – 7-14</u></p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>-вычерчивание фигур</li> <li>-обведение шаблонов</li> <li>-вырезание ножницами различных фигур</li> <li>-разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>-лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>-складывание ладоней перед собой и</li> </ul>	<p>1.Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда</p> <p>2.Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда</p> <p>3.Самостоятельная работа дома</p>	<p>Комплекты пластинок</p> <p>Ножницы</p> <p>Трафареты</p> <p>Мозаики</p> <p>Мячи</p> <p>Резиновая груша</p> <p>Пластилин, скакалки</p>

	<p>постукивание пальцами каждой пары</p> <p>-показывание пальцев по два и по три</p> <p>-сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</p>		
	<p><b>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</b></p>	<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <p>-«Делай так»</p> <p>-«Что изменилось?»</p> <p>-«Чего не стало?»</p> <p>-«Составление целого предмета из частей»</p> <p>-«Найди фигурку по подобию»</p> <p>-«Кто больше запомнит или увидит».</p> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <p>-«Угадай, чей голос»</p> <p>-«Улиточка»</p> <p>-«Улови шепот»</p> <p>-«Жмурки с голосом»</p> <p>-«Где позвонили?»</p> <p>-«Скажи, что звучит»</p> <p>-«Лягушка»</p>	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	<p><b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</b></p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <p>-«Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»</p> <p>-«Чашечка», «Ковшик»</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного</p>	<p>Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты,</p>

	<p>-«Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»</p> <p>-«Горка», «Киска сердится»</p> <p>-«Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»</p> <p>-удерживание бумажных трубочек</p> <p>-комбинированные упражнения под счёт</p> <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <p>-язык широкий («чашечкой»)</p> <p>-язык узкий («горкой»)</p> <p>-поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</p> <p>-поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</p> <p>-«Качели»</p> <p>-втягивание и вытягивание широкого языка</p> <p>-удерживание языка в состоянии покоя</p> <p>-упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i></p> <p>-прищелкивание</p> <p>-комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>Для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и</p>	<p>звука</p> <p>5.Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	<p>бумаги</p>
--	---	---	---------------



	<u>жевательные- артикуляторных мышц</u>		
<b>2-й этап</b>  <i>Постановка и коррекция звука</i>  <i>Количество часов:</i>  <u>дислалия - 2-5</u>	<b>Знакомство с артикуляцией звука</b>	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
<u>дизартрия - 5-8</u>	<b>Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:</b> <i>1. Работа над вспомогательным и звуками:</i> -многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») -с присоединением голоса («д - д - д») -выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» <i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i> -удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем -образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»

<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</b>          -игра в «Ути»          -массаж языка в случае бокового произношения</p>		
<p><b>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:</b>          Первый способ: - от «Чашечки».          Второй способ: постановка звука [ш] от [р]          Третий способ: механическая помощь при постановке звука:          Прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		<p>Шпатели логопедические          Зонды логопедические массажные          Вата          Бинт          Спирт</p>
<p><b>Коррекция звука:</b>  <i>Работа над:</i>          -точностью          -чистотой (без вспомогательных движений)          -плавностью (без толчков)          -силой (с напряжением)          -темпом (от замедленного к быстрому)          -достижение устойчивости полученного результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	
<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b>  <i>1. Работа над голосом:</i>          -вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса          -произнесение гласных и</p>	<p>Различение теплой – холодной воздушной струи</p>	

	их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: -выработка плавного длительного выдоха -работа над силой выдоха		
<b>3-й этап</b>  <i>Автоматизация постановки звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i>  <i>Количество часов:</i>	<b>Работа над звуком:</b> 1. Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звуко сочетаниях 2. Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с гласными 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	<b>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</b> 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки

<p><u>дислал</u> <u>ия- 5-</u> <u>10</u></p> <p><u>дизарт</u> <u>рия -</u> <u>10-15</u></p>	<p>2. <i>Формирование фонематического анализа</i></p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки</p>
	<p>3. <i>Развитие синтетической деятельности</i></p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	<p>4. <i>Развитие фонематических представлений</i></p>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова -добавить начальный или конечный звук -изменить гласный или согласный -назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке -работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) -разгадать ребусы,</p>	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом</p>

		шарады	для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	<i>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</i>	<p>1. Пересказ различных текстов</p> <p>2. Составление рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по опорным словам</li> <li>- по сюжетным картинкам</li> <li>- на заданную тему</li> <li>- придумывание части рассказа</li> </ul> <p>3. Инсценирование сказок</p> <p>4. Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения</p>

## 2.7. Перспективный план НОД

### в старшей группе для воспитанников с ОНР (3 уровень, 4 уровень)

(составлен в соответствии с комплексно-тематическим планированием основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад №20 «Золушка»).

Месяц	Тема события	неделя	Дата	Тема групповой коррекционной деятельности
Сентябрь	День знаний Мониторинг	1-2		Обследование воспитанников Заполнение речевых карт
			19.09	Игрушки
			21.09	Игрушки. Пересказ
			26.09 28.09	Игрушки. Описательный рассказ. Ряд. Начало, середина, конец.
Октябрь	Нефтеюганск – мой город	1	03.10	Детский сад.
			05.10	Органы артикуляции.
		2	10.10	Звуки вокруг нас.
			12.10	Части дерева. Словоизменение.
		3	17.10	Звук У (знакомство).
			19.10	Осень. Пересказ.
		4	24.10	Звук У (продолжение).
			26.10	Осень. Предлоги НА, С.
Ноябрь	Семейные традиции	1	02.11	Овощи.
			2	07.11
		09.11		Заготовка овощей.
		3	14.11	Звуки А, У.
			16.11	Заготовка фруктов.
4	21.11 23.11	Звук И (знакомство). Овощи, фрукты. Сад, огород.		
		5	28.11	Заготовка овощей и фруктов на зиму. Итоговое
Декабрь	Зимушка-зима	1	05.12	Звук И (продолжение).
			07.12	Дикие животные. Части тела.
		2	12.12	Зима. Предлоги НА, С.
			14.12	Звук Э (знакомство)
		3	19.12	Новогодняя ёлка. Предлоги.

			21.12	Звук Э(продолжение)
		4	26.12 28.12	Звук О (знакомство). Ёлка в детском саду. Пересказ.
Январь	Каляда пришла	2	09.01 11.01	Звук О (продолжение) Обувь. Словоизменение.
		3	16.01 28.01	Звук О в конце слова. Зимующие птицы.
		4	23.01 25.01	Звук О в середине слова. Одежда. Словообразование.
		5	30.01	Звуки О, У.
Февраль	Надо родину беречь	1	01.02	Звук М.
		2	06.02 08.02	Звук М. Головные уборы.
		3	13.02 15.02	Звук Ы. Наши защитники.
		4	20.02 22.02	Звук Ы (продолжение). Семья.
		5	27.02	Гласные звуки. Итоговое
Март	Весна-красна	1	01.03	Восьмое марта. Звук П.
		2	06.03	Весна. Пересказ.
		3	13.03 15.03	Животные и птицы холодных стран. Словообразование. Звук Т.
		4	20.03 22.03	Домашние животные. Звук Т ( продолжение).
		5	27.03 29.03	Детеныши домашних животных. Животные и птицы жарких стран. Словообразование.
Апрель	Быть здоровым я хочу	1	03.04 05.04	Звук К. Профессии. Составление рассказа по серии картинок.

		2	10.04 12.04	Квартира. Мебель. Звук К (продолжение).
		3	17.04 19.04	Итоговый мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов усвоения программы
		4	24.04 26.04	
Май	Россия родина моя	- 1	03.05	Посуда. Словоизменение.
		2	08.05 10.05	Транспорт. Звуки К - Т.
		3	15.05 17.05	Путешествие на транспорте. Звук Н.
		4	22.05 24.05	Мир человека. Итоговое Звук Н (продолжение).
		5	29.05	Лето. Насекомые.
Итого:				69



## Раздел 3. Организационный

### 3.1. Формы организации образовательной деятельности

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**индивидуальные** – основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

#### **Задачи и содержание индивидуальных занятий**

- Развитие артикуляционного праксиса;
- Фонационные упражнения;
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**подгрупповые** – основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является

открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала;

### **Содержание подгрупповых занятий**

Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течении года периодически меняется это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные

отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гь и т.д.) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить вынятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности. *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ.* Озвончение начинается с *з* и *б*, в дальнейшем от звука *з*, ставится звук *ж*, от *б-д*, от *д-т*. Последовательность постановки соноров *р* и *л* определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

**Подгрупповые фонетические** занятия предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях (активное использование их в различных формах самостоятельной речи), и, одновременно, обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

### **3.2. Система мониторинга оценки уровня развития речи воспитанников 5-6 лет.**

Диагностика речевых умений проводится 3 раза в год по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» по разделам:

- Импрессивная речь
- Слуховое восприятие, фонематический слух
- Точность словоупотребления
- Слоговая структура слов
- Экспрессивная речь
- Грамматический строй речи
- Фонетическая сторона речи
- Моторика (общая, ручная, артикуляционная, мимическая)

**Речевые навыки оцениваются:**

- 1 балл (низкий уровень) не справляется с заданием, помощь не берет
- 2 балла (средний уровень) справляется с заданием при помощи педагога
- 3 балла (высокий уровень) самостоятельно справляется с заданием

#### **1. Состояние импрессивной речи**

Цель: выявление:

- уровня ориентировки на смысловую сторону речи.
- умения применять слово в смысловом контексте.
- умения подбирать слова с противоположным значением.
-

## Метод сбора информации

### «Придумай окончание предложения»

взрослый предлагает ребенку выслушать предложение и закончить его.

- В воздухе зимой закружились первые ... снежинки.

- Осенью небо хмурое и часто идет... дождь.

### «Скажи наоборот»

взрослый предлагает ребенку закончить фразу.

- Слон большой, а комар ...
- Днем светло, а ночью...

## Уровни

- **Низкий:** не понимает инструкции взрослого. Действует неадекватно.
- **Средний:** справляется с заданиями при незначительной помощи педагога в виде уточняющих вопросов и подсказок.
- **Высокий:** самостоятельно справляется с заданиями.

## 2. Состояние слухового восприятия и фонематического слуха

**Цель:** Проверка слухового внимания, восприятия умения повторять слоговые ряды в определенной последовательности

## Метод сбора информации

**Игра «Эхо»** - повтори за мной.

Па-ба, та-да, ка-га

Па-ба-ба, та-да-та, па-ба-па

Кот-год, том-дом-ком

### «Будь внимателен»

- **Я** буду называть слова, а ты, если услышишь звук Ш, (С, К, Д...), хлопни в ладоши.

## Уровни

- **Низкий:** задания выполняются с многочисленными ошибками.
- **Средний:** задания выполняется в замедленном темпе, имеются ошибки, которые исправляются самостоятельно.

- **Высокий:** встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно.

### **3.Точность словоупотребления, использование различных частей речи**

Цель:

Выявление уровня владения обобщающими словами.

Выявление умения подбирать слова-действия к существительному.

Выявление уровня сформированности словарного запаса.

Выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия

#### **Метод сбора информации**

##### **«Назови, что это», «Назови одним словом»**

- ребенку предъявляют ряд картинок и просят назвать их одним словом.
- ребенку предлагают угадать предмет по описанию:

«круглое, сочное, растет на дереве?»

##### **«Кто как передвигается?»**

ребенку предлагают ответить на вопросы:

рыба что делает?

(птица, лошадь, собака, кошка, лягушка, змея...)

##### **«Назови животного и его детеныша»**

если ребенок затрудняется назвать самостоятельно, ему дают несколько вариантов ответа, и проверяют возможность образования слов по аналогии.

##### **«Подбери слово»**

ребенку предлагают выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово.

- Конь бежит (как?)...
- Ветер дует...

#### **Уровни**

- **Низкий:** слова называет после контекстной подсказки, требуется повторение инструкции, Низкий: обобщениями не владеет, детенышей не называет.
- **Средний:** называет слова с помощью в виде побуждающих вопросов, требуется уточнение и расширение инструкции. Частично владеет обобщениями, называет некоторых детенышей
- **Высокий:** хорошо владеет обобщениями, подбирает действия, называет почти всех детенышей.

#### 4. Состояние слоговой структуры слова

Цель: Проверка сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры. Проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях

##### Метод сбора информации

«Назови» по картинкам: жираф, космонавт, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, фотограф, земляника...

##### «Повтори за мной»

##### «Назови»

по картинкам:

сюжетные картинки:

- милиционер стоит на перекрестке
- золотые рыбки плавают в аквариуме

#### Уровни

- **Низкий:** чаще всего слова воспроизводятся неверно.
- **Средний:** задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве слова воспроизводятся точно
- **Высокий:** имеются случаи ошибочного воспроизведения слов, но ошибки исправляются

#### 5. Состояние экспрессивной речи

**Цель:** Выявление умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки. Выявление уровня сформированности связной речи. Выявление умений устанавливать причинно – следственные зависимости, рассуждать.

### **Метод сбора информации**

#### **«Расскажи какой?»**

ребенку предлагают рассказать об игрушке.

Предлагаются для описания:

елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон

#### **«Составь рассказ»**

взрослый непоследовательно раскладывает картинки перед ребенком и предлагает: «Расскажи, что было сначала, что потом и чем все завершилось?». Составь рассказ.

взрослый предлагает ребенку прослушать и закончить предложения:

- мама взяла зонт, потому что на улице...
- тает снег, потому что...
- цветы засохли, потому что...

### **Уровни**

- **Низкий:** преобладают однословные ответы. При ответах предложением отмечаются грамматические ошибки
- **Средний:** отмечаются незначительные ошибки при построении предложений. Ошибки исправляются после уточняющих вопросов. Темп замедлен.

## **6. Состояние грамматического строя речи**

### **Цель:**

- Выяснение понимания и активного использования предлогов.
- Выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падеже.



- Выявление умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.
- Выявление сформированности правильного употребления

### Метод сбора информации

«Спрячь зайку» .Ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: - спрячь зайку между машинками. Куда ты спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Откуда выглядывает зайка

«Угадай, чего нет?» .ребенку показывают картинки и просят назвать то, что изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания, то ему задают следующие вопросы: у тебя ведра, у меня нет (чего?)...

«Назови ласково» (окно, зеркало, дерево, ящик, лопата, петля, колокол, платье)

- На чем катаются дети зимой? Летом?

«Назови» ребенку предлагают ответить на ряд вопросов:

- Чего много в лесу?
- Откуда осенью падают листья?
- К кому ты любишь ходить в гости?
- Кому нужна удочка?
- Кого ты видел зоопарке?
- Чем ты смотришь?
- Чем ты слушаешь?

### Уровни

- **Низкий:** в речи преобладают грубые аграмматизмы, проявляются нарушения в употреблении предлогов.
- **Средний:** допускает ошибки в употреблении грамматических форм, допускает неточности в употреблении предлогов.
- **Высокий:** допускает незначительные ошибки, при указаниях взрослого на ошибки, самостоятельно исправляет их.

## 7.Состояние фонетической стороны речи

### Цель:

- проверка возможности повторять с опорой на наглядность
  - Проверка состояния звукопроизношения
  - Состояние дыхательной и голосовой функции
  - Состояние просодических компонентов речи, темпа речи

### Метод сбора информации:

«Послушай, повтори» - воспитанник повторяет за логопедом слова: самолет, скворец, фотограф, ступенька...

«Назови, повтори» - предложить ребенку самостоятельно назвать или повторить вслед за логопедом картинку, составить предложения по картинка или повторить вслед за логопедом предложения.

### Уровни:

**Низкий:** отмечаются множественные нарушения произношения звуков (3-4 группы), нарушена дыхательная, голосовая функция, просодические компоненты речи

**Средний:** отмечаются нарушения 1-2 групп звуков, нарушения дыхательной, голосовой функции, просодических компонентов речи выражены неярко.

**Высокий:** звукопроизношение в норме, дыхательная, голосовая функция, просодические компоненты речи без патологии.

## 8.Состояние моторики

### Цель:

- Оценка состояния общей моторики
- Оценка состояния ручной моторики
- Оценка состояния артикуляционной моторики и мимической мускулатуры

### Метод сбора информации:

«Общая моторика» - воспитаннику предлагается:

- Бросить мяч из-за головы

- Перепрыгнуть через мягкую игрушку
- Попрыгать на правой, левой ноге

При оценке учитываются:

- Наличие движений
- Объем выполняемых движений
- Точность выполнения
- Активность
- Тонус мышц

#### **«Ручная моторика»**

- Воспитаннику предлагается сложить пальцами «колечко» правой, левой рукой, «зайку», «козу»
- «Кулак – ладонь – ребро»
- «Игра на рояле»
- Навыки работы карандашом: умение держать, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, круги
- Манипуляции с предметами: расстёгивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание

При оценке учитываются:

- Наличие движений
- Объем выполняемых движений
- Точность выполнения
- Способность к переключению
- Темп

#### **«Артикуляционная моторика»**

Воспитаннику предлагается по подражанию повторить упражнения:

Открыть и закрыть рот

«улыбка», «трубочка» и чередование

«лопатка», «иголка» и чередование

«качели», «маятник»

При оценке учитываются:

- Наличие движений
- Объем выполняемых движений
- Точность выполнения
- Активность
- Тонус мышц
- Длительность удержания артикуляционной позы
- Способность к переключению
- Наличие синкенезий, гиперкинезов

#### **«Мимическая моторика»**

Воспитаннику предлагается: закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, втянуть щеки.

При оценке учитываются:

- Объем выполняемых движений
- Точность выполнения
- Сглаженность носогубных складок
- Тонус мышц

### 3.3. Методическое обеспечение Формы реализации программы

Вид деятельности Форма организации	Субъект воздействия	Содержание деятельности
Диагностическая деятельность (индивидуальная)	Воспитан- ники	Изучение медицинской и психолого-педагогической документации. Наблюдение за воспитанником в естественных и специально организованных условиях. Беседа с ребенком и его родителями. Логопедическое обследование. Анализ результатов логопедического обследования воспитанников.
Коррекционно-развивающая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Воспитан- ники	НОД в соответствии с циклограммой деятельности: Подгруппа (2-3 раза в неделю) Индивидуально (2-3 раза в неделю)
Консультационно-профилактическая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Педагоги групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение консультации для педагогов</li> <li>• Тетрадь взаимосвязи – заполняется еженедельно</li> <li>• Заполнение карт сопровождения – ежемесячно</li> </ul>
	Педагог-психолог	Совместное обсуждение результатов диагностики психических процессов и логопедического обследования воспитанников испытывающих затруднения в усвоении ООП– 3 раза в год
	Педагог дополнительного образования	Интегрированные занятия 1 раз в квартал. Речевой праздник, посвященный Дню Славянской письменности (май) – как итоговое мероприятие
	Родители (законные представители)	Консультирование по запросам Работа Родительского клуба «Лесенка успеха» Направление и сопровождение для

		консультации на территориальную ПМПК (по запросу родителей)
	Педагоги ДОУ	Проведение ПМПк . Разработка серии мероприятий, направленных на коррекцию выявленных отклонений в развитии воспитанников – 3 раза в год
Методическая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Педагоги, родители (законные представители), администрация ДОУ	Формирование речевой культуры, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста Выступления на Совете педагогов

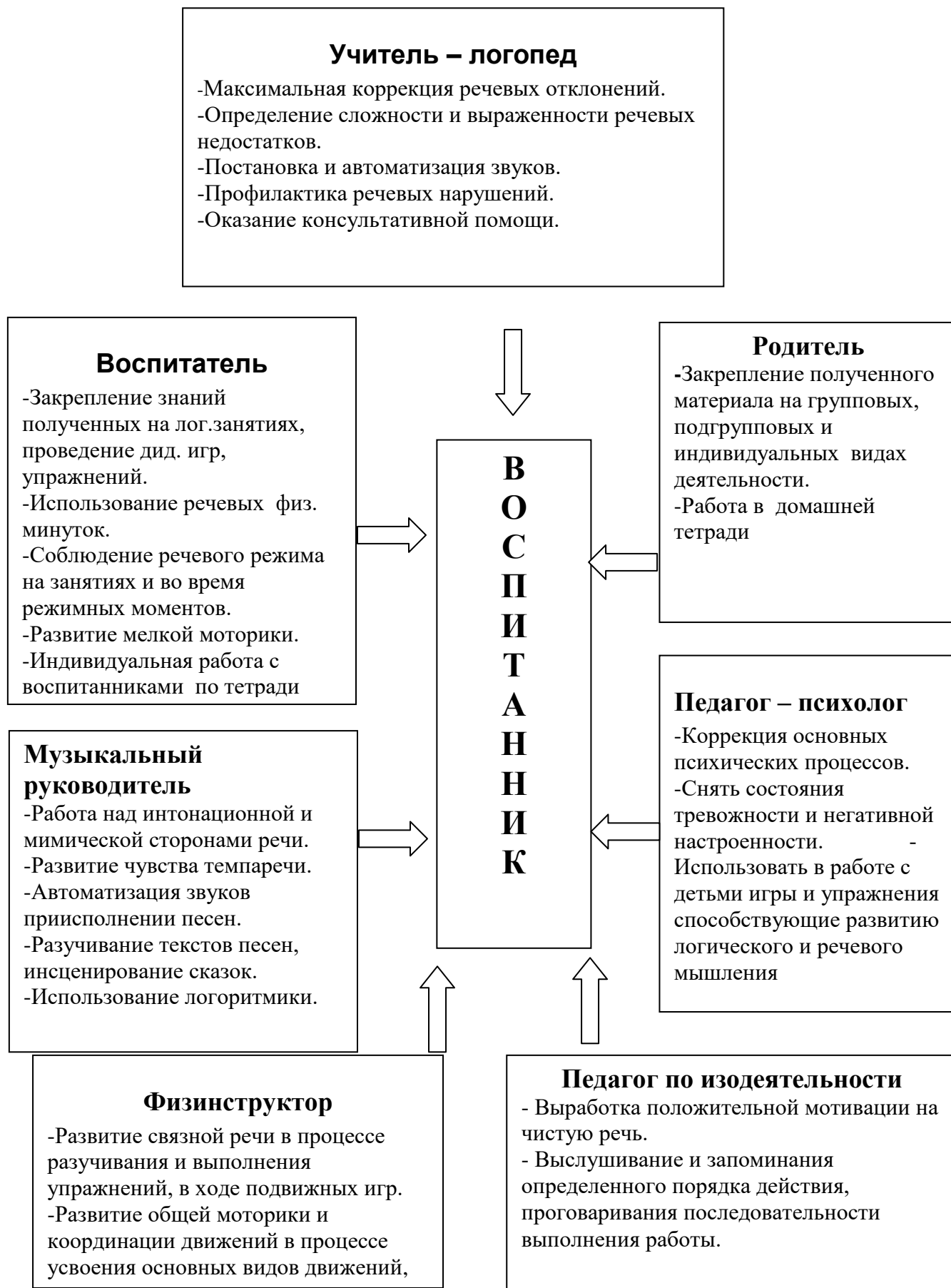
### 3.4. Формы взаимодействия с родителями:

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	<i>Индивидуальная тетрадь</i>	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	<i>Групповые собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	<i>Родительский стенд «Советы логопеда»</i>	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	<i>Родительский клуб «Лесенка успеха»</i>	Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (лекция + просмотр занятия). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (артикуляционная, пальчиковая гимнастика...)

	<i>Организация речевых праздников</i>	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	<i>Анкетирование</i>	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.



### 3.5. Координация деятельности педагогов, родителей



### 3.6. Перечень дидактических игр и пособий

Раздел	Перечень пособий и дидактических игр
<p><b>Звукопроизношение</b></p>	<p>«Повтори не ошибись (слова сложной слоговой структуры)»            Картинный материал для автоматизации звуков:                д-дъ, т-ть, к-кь, г-гь                с-сь, з-зь, ц                ш, щ, ж                р-рь, л-ль            Н.В.Соколова «Рабочие логопедические тетради» М., «Школьная пресса» 2006            И.И.Сахарова «Чистоговорки в картинках»            Т.С.Резниченко О.Д.Ларина Логопедические рабочие тетради «Говори правильно» М., «Росмен», 2002            О.И.Лазаренко Альбомы ля автоматизации произношения звуков            Н.И.Соколенко «Посмотри и назови» Дидактический материал для исправления недостатков произношения речи у детей М., «АСТЛТД», 1997            Н.А.Поваляева Дидактический материал по логопедии «Сказки о веселом язычке» Ростов на Дону «Феникс», 2002</p>
<p><b>Словарь</b></p>	<p>Лото по лексическим темам:                Деревья                Грибы                Птицы                Полевые и садовые цветы            «Родственные слова»            «Скажи правильно» (антонимы)            «Многозначные слова» (действия)            «Логическая цепочка»            «Антонимы: иллюстрации»            «Сложные слова: иллюстрации»            «Часть и целое»            «Четвертый лишний»            «Части тела: иллюстрации»            С.А.Васильева В.И.Мирясова М., «Школьная пресса», 2004            Тематический словарь в картинках            Мир животных (4 книги):</p>

	<p>Домашние дикие животные средней полосы          Домашние дикие птицы средней полосы          Дикие звери и птицы жарких и холодных стран</p> <p>Насекомые, пресмыкающиеся,          земноводные, рыбы</p> <p>Мир растений и грибов:          Овощи, фрукты, ягоды          Цветы, деревья, грибы</p> <p>Мир человека          Дом, улица, город          Квартира, мебель          Одежда, обувь, головные, уборы          Профессии          Транспорт          Посуда</p>
<p><b>Грамматический строй</b></p>	<p>«Найди по цвету и назви»          «Придумай предложение по его модели»          «Расскажи кто где живет» (предлог в)          «Один – два - пять-девять» (согласование существительных)          «Я – ты - мы» (согласование числительных с существительными)          «Кому что?» (профессии)          «Что без чего?» (Родительный падеж имен сущ.)          «Кто у кого? Кто с кем?» (детеныши)          «Большой - маленький» (Сущ. с уменьшительно ласк. суффиксами)          «Найди по цвету и назви» (согласование имен сущ. с прилаг.)          «Чего много в магазине» (Род. Пад. Имен сущ.)          «Чья ветка, лист, полено?» (Притяж. прилаг.)          «Один - много» (мн.число имен сущ.)          «Образуй новое слово по модели»          «Скажи правильно» (приставочные глаголы)          «Чья голова, тело, хвост?» (притяж. прилаг.)          «Ориентирование»</p>

<p><b>Фонематическое восприятие</b> <b>Обучение грамоте</b></p>	<p>«Составь модель слова» (звуковой анализ) «Зеркальные буквы» «Буквенный конструктор» «Прочитай слово по картинкам» «Выдели ударный слог» «Домики для звуков» «Распутай буквы» «Выложи слово картинками» «Сложи слово» «Ребусы» «Слоги» «Разгадай словечко» «Фонетическое лото» «Читаем сами» «Азбука - песенка»</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	<p>«Что сначала, что потом?» (сложносочиненное предлож.) «Составь рассказ по серии картин» «Придумай предлож. по его модели» «Расскажи сказку» «Неожиданный финал»</p>
<p><b>Психологическая база речи</b></p>	<p>«Подбери по смыслу» «Лото ассоциации» «Подбери узор» «Подбери и сравни» М.М.Безруких Т.А.Филиппова Развивающие игры с карточками: «Мы познаем мир» Н.В.Нищева «Играйка», «Играйка №2» И.С.Кривовяз «Играем с глаголами » (выпуск №1, №2) Е.А.Алифанова Н.Е.Егорова «Фразовый конструктор»</p>

### 3.7. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Оборудование	Перечень количество (штук)
1.	Настенное зеркало 50x100 см.	1
2.	Зеркало 9x12 см по количеству детей.	6
3.	Настенная доска расположенная на уровне роста детей.	1
4.	Столы детские	3
5.	Шкафы в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы.	3
6.	Стол компьютерный.	1
7.	Стулья.	10
8.	Компьютер.	1
9.	Компьютерное программное обеспечение: Логопедическая коррекционная программа Логопедический тренажер: Интерактивные уроки для детей: Обучающие программы:	«Игры для Тигры» «Дэльфа – 142» «Веселая азбука Кирилла и Мефодия» - «Баба-Яга учится читать» -«Репка. Как мышонок читать учился» -«Гарфилд – дошкольникам. Основы лексики и орфографии» -«Гарфилд – дошкольникам. Основы грамматики и письма» - «Гарфилд дошкольникам – развитие речи»
10.	Аудио – кассеты:	- Говорим правильно. Звуки Л, ЛЬ. - Говорим правильно. Звуки С, З, Ц. - Говорим правильно. Звуки Р, РЬ.
11.	Наборы цветных карандашей на каждого ребенка.	15
12.	Методическая литература.	

## Литература

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка. М., 2005.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей подготовительной группы. М., 2010г.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий во второй младшей группе». М., 2010г.
4. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика», 2004 г.
5. Н.С.Жукова, Е.Н.Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург, 1998г.
6. Иншакова О.Б. «Альбом индивидуального обследования дошкольника», М., Владос, 1998 г.
7. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия. М.: Просвещение, 1998г.
- 8.Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда», Москва, просвещение, 1985 г.
- 9.Коршунова Н.А., Порицкая Л.В. Применение динамической электростимуляции в логопедической практике. Логопед. 2007. №4. С.27-31.
- 10.Мельникова Е.Л. «Как обеспечить преемственность в использовании проблемно-диалогических методов в начальной и основной школе?», Журнал «Эксперимент и инновации в школе», №1, 2009г.
- 11.Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет».- СПб: Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
- 12.Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.

13. Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л», Санкт- Петербург: Каро, 2006 г.
14. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков», Москва – Владос, 1999 г.
- 15.Йощенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации логопедической работы в ДОУ.
- 16.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект). Под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012 г.
- 17.Стребелевой Е.А. «Комплексная диагностика детей раннего и дошкольного возраста» методическое пособие. М., 2005г.
- 18.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика. М.,2005.
- 19.Ткаченко Т.А.. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5-6, 6-7 лет. М.: Гном-пресс, 1999г.
- 20.Ткаченко Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у дошкольников», Москва, 2005 г.
- 21.Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений», сборник упражнений и практических рекомендаций.
- 22.Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М., 2009г.
- 23.Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с ФФНР. Воспитание и обучение. М., 2009г.
- 24.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР.М., 2009г.
- 25.Ястребова А.В. Лазаренко О.И. Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность.-М.:Арктур,2001.

**Интернет-ресурсы:**

- <http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть»;
- <http://logoportal.ru/>- логопедический портал;
- <http://www.boltun-spb.ru/>- Логопедический сайт «Болтунишка»
- <http://logopedia.by/> - логопедический сайт.

## Приложения